

UZUPEŁNIA ZDAJĄCY

KOD	PESEL

*miejsce
na naklejkę*

**EGZAMIN MATURALNY
Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO**

POZIOM ROZSZERZONY

CZĘŚĆ II

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 7 stron (zadania 4 – 9). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Część pierwsza arkusza, sprawdzająca rozumienie ze słuchu, będzie trwała około 25 minut i jest nagrana na płycie CD.
3. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
5. Na tej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
6. Zaznaczając odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj ☐ pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem ☒ i zaznacz właściwe.
7. Tylko odpowiedzi zaznaczone na karcie będą oceniane.



**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ
NADZORUJĄCY**

Uprawnienia zdającego do:

- | | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| ☐ | dostosowania
kryteriów oceniania |
| ☐ | nieprzenoszenia
zaznaczeń na kartę |

15 MAJA 2018

**Czas pracy:
70 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 27**

MJN-R2_1P-182

ROZUMIENIE SŁUCHANEGO TEKSTU

Zadanie 4. (5 pkt)

Usłyszysz dwukrotnie tekst o atrakcji turystycznej. Zaznacz znakiem X, które zdania są zgodne z treścią nagrania (R – richtig), a które nie (F – falsch).

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

		R	F
4.1.	Die erste Ballonfahrt der Firma Wind-Tour fand dieses Jahr Ende März statt.		
4.2.	Im April fahren die Ballons der Firma Wind-Tour an jedem Wochenende.		
4.3.	Der größere Ballon muss mit mindestens vier Kunden besetzt sein.		
4.4.	Die Termine für Ballonfahrten werden telefonisch abgestimmt.		
4.5.	Ballonfahrten der Firma Wind-Tour können zu jeder Tageszeit beginnen.		

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (5 pkt)

Usłyszysz dwukrotnie pięć wypowiedzi na temat koncertów. Do każdej wypowiedzi (5.1.–5.5.) dopasuj właściwy nagłówek (A–F). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga: jeden nagłówek został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

- A. Trotz Regen tolle Stimmung
- B. Unruhen während eines Konzerts
- C. Olympiastadion nicht vollbesetzt
- D. Karten im Vorverkauf nicht mehr erhältlich
- E. Konzerte wegen schlechten Wetters ausgefallen
- F. Ankündigung eines Konzerts

5.1. (Nummer 1)	5.2. (Nummer 2)	5.3. (Nummer 3)	5.4. (Nummer 4)	5.5. (Nummer 5)

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (5 pkt)

Usłyszysz dwukrotnie wywiad z Anną Mayer. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.
Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

6.1. Welche Information über Annas sportliche Aktivitäten vor ihrem Start in Tokio ist richtig?

- A. Sie hatte Probleme mit ihrer Kondition.
- B. Sie hat etwa einen Monat lang in Kenia trainiert.
- C. Sie ist in Wien ihre persönliche Bestzeit gelaufen.
- D. Sie hat beim Berlin-Marathon nicht das Ziel erreicht.

6.2. Wie sieht ein Marathon-Training aus?

- A. Man fährt viel Rad.
- B. Man läuft immer in Gruppen.
- C. Man bereitet sich einige Monate lang gezielt vor.
- D. Man hat einmal pro Woche Training im Kraftraum.

6.3. Warum arbeitet Anna neben dem Sport als Historikerin?

- A. Weil sie vom Sport allein nicht leben kann.
- B. Weil sie nach der Sportkarriere ihre Arbeitsstelle behalten will.
- C. Weil ihre Leidenschaft für Geschichte für sie immer im Vordergrund steht.
- D. Weil es für sie kein Problem ist, im Sport und im Beruf Karriere zu machen.

6.4. Wie reagiert Annas Familie auf ihre Sportkarriere?

- A. Die Familie unterstützt sie immer.
- B. Die Familie findet Sport eher unwichtig.
- C. Die Familie ist von Annas Sportlerleben begeistert.
- D. Die Familie kritisiert offen Annas Beschäftigung mit dem Sport.

6.5. Welche Intention verfolgt Anna zum Schluss des Interviews?

- A. Sie will die Zuhörer für Sport interessieren.
- B. Sie will das Ende ihrer Sportkarriere ankündigen.
- C. Sie will den Zuhörern für ihre Unterstützung danken.
- D. Sie will über die Schwierigkeiten beim Training informieren.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

ROZUMIENIE PISANEGO TEKSTU I ROZPOZNAWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 7. (5 pkt)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

EIN BERUF, DEN ES NICHT GIBT

Acht Studienfächer interessierten Maike Gosch nach der Schule: Germanistik, Anglistik, Mathematik, Informatik, Politik, Psychologie, Geschichte und Kommunikation. Am Ende entschied sie sich für Jura. 1998 schloss sie ihr Jura-Studium ab und fing 2001 an, als Juristin für Medien- und Verlagsrecht in Berlin zu arbeiten. Doch der Joballtag als Juristin enttäuschte sie schnell. Maike Gosch erklärt ihre Unzufriedenheit: „Nicht, dass die Mandanten von mir nicht begeistert waren, oder dass mein Job von Hektik geprägt war. Meinen Mandanten ging es immer nur darum, dass ich den Prozess für sie gewinne. Das fand ich unbefriedigend und es passte überhaupt nicht zu dem, was ich durch meinen Beruf erreichen wollte.“

Nach zwei Jahren beschloss Maike Gosch, den Beruf als Juristin aufzugeben. Sie widmete sich dem Schreiben von Geschichten. Das war schon immer das Hobby der Hamburgerin gewesen: Sie hatte ein Drehbuchseminar besucht und auch in Verlagen gearbeitet. Nun fing sie an, als Praktikantin bei einer Filmproduktionsfirma zu arbeiten. Über ihre neue Beschäftigung sagt sie: „Dieser Berufswechsel ist mir schwergefallen. Durch den Beruf der Juristin hatte ich einen gesellschaftlich angesehenen Status: Es war angenehm, gut zu verdienen und eine eigene Sekretärin zu haben. Und mit dem Berufswechsel bekam ich das Gefühl, wie unangenehm es ist, wenn der hohe Status plötzlich wegfällt.“

Während ihres Praktikums schrieb Maike Gosch eineinhalb Jahre lang Drehbücher für Krimis. Die Erfahrung lohnte sich für sie, denn das Praktikum war für sie ein Einstieg in die Filmbranche. Doch es gab auch viele frustrierende Momente in dieser schnelllebigen Branche: Gosch schrieb Drehbücher zu einigen Fernsehserien, aber keines ihrer Drehbücher wurde verfilmt. Ihre Themen waren zu politisch für eine Verfilmung und landeten in der Schublade des Fernsehproduzenten. Und wenn ein Drehbuch in der Schublade des Produzenten landet, bekommt der Autor oder die Autorin kein oder nur wenig Geld dafür. Mit Mitte 30 fühlte sich Gosch sehr schlecht. Sie war enttäuscht und ratlos, denn in keinem ihrer bisherigen Berufe war sie erfolgreich und glücklich. Dazu kam finanzieller Druck. Um Geld zum Leben zu haben, arbeitete sie in einem Unternehmen, das Zeitarbeiter an andere Betriebe vermittelt.

Über Freunde erfuhr die junge Frau von der Non-Profit-Organisation „Urban Camp Hamburg“. Diese nichtstaatliche Organisation führte alle zwei Monate lokale soziale Initiativen durch. Alle Menschen, die Lust hatten, diese Initiativen zu unterstützen, arbeiteten spontan zusammen. Menschen halfen anderen Menschen. Das gefiel Maike Gosch sehr. Bei einem dieser Treffen schlugen ihr die Vertreter von „Urban Camp Hamburg“ vor, einen Vortrag zu schreiben zum Thema: „Der Einfluss vom Geschichtenerzählen auf die Gesellschaft und auf die Realität.“ Die Idee gefiel ihr. Sie setzte sich hin und schrieb den Vortrag. Der Vortrag war ein – nicht nur finanzieller – Erfolg. Ab diesem Moment war das Erzählen von Geschichten als Kommunikationsstrategie Goschs neuer Beruf: Sie nannte sich „Storytelling-Consultant“. Damals war das ein neues Berufsbild, denn offiziell gab es den Beruf noch gar nicht.

Seit dieser Zeit leitet Maike Gosch Workshops, hat Lehraufträge und entwickelt Kommunikationsstrategien für verschiedene Organisationen und Firmen.

nach: www.zeit.de

7.1. Warum hat Maike Gosch die Arbeit als Juristin aufgegeben?

- A. Sie hat zu wenig Geld verdient.
- B. Ihr Berufsalltag war zu hektisch.
- C. Die Arbeit entsprach nicht ihren Zielen.
- D. Die Mandanten waren mit ihr unzufrieden.

7.2. Was sagt Maike Gosch über ihren Wechsel von der Juristin zur Praktikantin?

- A. Dass sich ihr gesellschaftlicher Status veränderte.
- B. Dass sie von dem Wechsel keinen Nutzen hatte.
- C. Dass ihr eine eigene Sekretärin kaum fehlte.
- D. Dass sie finanziell davon profitierte.

7.3. Was passierte mit Goschs Drehbüchern für Fernsehserien?

- A. Sie wurden verfilmt.
- B. Sie wurden neu bearbeitet.
- C. Sie wurden wegen ihrer Inhalte abgelehnt.
- D. Sie wurden von einem Filmproduzenten publiziert.

7.4. Was änderte sich in Goschs Leben nach den Treffen im „Urban Camp Hamburg“?

- A. Sie erhielt finanzielle Hilfe vom Staat.
- B. Sie entwickelte ein neues Berufsbild für sich.
- C. Sie hielt Vorträge zur Geschichte der Politik.
- D. Sie wurde zu einer bekannten Drehbuchautorin.

7.5. Der Text handelt von einer Frau,

- A. die mehrere Fächer studierte.
- B. die Erfolg in der Filmbranche hatte.
- C. die eine Firma für Zeitarbeit gründete.
- D. die einen befriedigenden Job suchte.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 8. (4 pkt)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w każdą lukę (8.1.–8.4.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst.

Uwaga: jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

TIERPATENSCHAFTEN

Die Deutschen sind generell als tierlieb bekannt. Trotzdem landen täglich viele Tiere in den Tierheimen. Leider sind die finanziellen Mittel der Tierasyle begrenzt. Deshalb sind alle möglichen Hilfsformen wie Spenden oder aktive Mithilfe willkommen.

Das Tierheim Berlin zählt zu den größten in ganz Europa. Dort werden jedes Jahr 12 000 in Not geratene Tiere aufgenommen, versorgt und an neue Besitzer vermittelt. **8.1.** ____ Diese helfen, das richtige Tier auszusuchen, indem sie den potenziellen Tierbesitzern erklären, welches Tier zu ihnen passt.

Eine andere Möglichkeit für Tierfreunde sind Tierpatenschaften. Wer eine Patenschaft in einem Tierheim oder in einem Zoo übernimmt, zahlt monatlich eine bestimmte Summe und kann sich ein Tier aussuchen, dem er gezielt helfen möchte. Denn Tiere haben unterschiedliche Schicksale. **8.2.** ____ Für diese Notfälle werden dringend Menschen, die diese Tiere mit einer Patenschaft unterstützen, gesucht.

Aber was sollten potentielle Paten zuerst machen? **8.3.** ____ Die Patenschaft für eine Katze kostet monatlich etwa 30 Euro, für einen Hund muss man mindestens 50 Euro einplanen, für Kleintiere etwa 20 Euro. Eine „billigere“ Möglichkeit der Unterstützung ist eine Versorgungspatenschaft für eine konkrete Tiergruppe. Momentan gehören zu diesen Tiergruppen Hunde, Katzen, Kleintiere, Vögel oder Nutztiere. Künftig wird man auch exotische Tierarten betreuen können.

Im Leipziger Zoo haben zurzeit rund 1 100 Tiere einen Paten. Praktische Hilfe der Paten, wie die Unterstützung der Tierpfleger in den einzelnen Anlagen, ist aus Gründen des Tierschutzes allerdings nicht möglich. **8.4.** ____ An diesem „Festtag“ begleiten sie leitende Mitarbeiter und Tierpfleger zu ihrem Tier.

nach: www.focus.de

- A.** Doch einmal im Jahr werden die Tierpaten zu einem sogenannten Patentag eingeladen.
- B.** Unerfahrene Tierliebhaber, die sich ein Haustier wünschen, erhalten Unterstützung durch geschulte Experten.
- C.** Sich einen Patenschaftsvertrag im Internet herunterladen oder direkt beim Tierheim nach Formalitäten und Kosten fragen.
- D.** So zum Beispiel gibt es Tiere, die verletzt sind, denen man sofort helfen muss.
- E.** Und sie können sich bei dieser Gelegenheit einen persönlichen Eindruck darüber verschaffen, wie es ihm geht.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 9. (3 pkt)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

MÖBEL AUS PALETTEN

Wer für Möbel nicht viel Geld ausgeben möchte, hat andere Möglichkeiten, sich seine Wohnung oder sein Zimmer – vielleicht **9.1.** ____ den Garten – schön, gemütlich und preiswert einzurichten. Möbel aus Paletten ist das Motto. Möbel aus Paletten sind momentan sehr modern. Wer für die alten Holz-Paletten eine neue Funktion findet, **9.2.** ____ nicht nur der Umwelt etwas Gutes: Er baut sich auch ein eigenes individuelles Möbelstück **9.3.** ____ Heim und Garten. Besonders beliebt sind Betten, Sessel und Sofas aus Europaletten. Auch draußen im Garten sind **9.4.** ____ Paletten als Gartenmöbel oder Pflanzhilfen willkommen. Paletten bekommt man oft umsonst oder für wenig **9.5.** ____, was diese Selbstbau-Möbel sehr günstig macht. Besonders eignen sich dafür die sogenannten Mehrwegpaletten oder Europaletten.

Vorteilhaft bei den Europaletten sind die genormten Maße: Jede Palette ist **9.6.** ____ breit, hoch und lang. Daher kann man Europaletten, ähnlich wie Bauklötze, stapeln und kombinieren.

nach: www.heimwerker.de

9.1.

- A. als
- B. auch
- C. anders
- D. absolut

9.4.

- A. alt
- B. alte
- C. alter
- D. alten

9.2.

- A. tut
- B. handelt
- C. versteht
- D. probiert

9.5.

- A. Zeit
- B. Preis
- C. Geld
- D. Summe

9.3.

- A. zu
- B. für
- C. um
- D. mit

9.6.

- A. gleich
- B. sowohl
- C. möglich
- D. vielleicht

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

