



|                                   |                                           |
|-----------------------------------|-------------------------------------------|
| <i>Rodzaj dokumentu:</i>          | <b>Zasady oceniania rozwiązań zadań</b>   |
| <i>Egzamin:</i>                   | <b>Egzamin maturalny</b>                  |
| <i>Przedmiot:</i>                 | <b>Historia</b>                           |
| <i>Poziom:</i>                    | <b>Poziom rozszerzony</b>                 |
| <i>Formy arkusza:</i>             | EHIP-R0-100                               |
| <i>Termin egzaminu:</i>           | 10 czerwca 2026 r.                        |
| <i>Data publikacji dokumentu:</i> | <b>Wersja 1. z dn. 11 czerwca 2026 r.</b> |

*Uwaga: Akceptowane są wszystkie odpowiedzi merytorycznie poprawne i spełniające warunki zadania.*

### **Zadanie 1. (0–1)**

#### **Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### **Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: B

Przykładowe uzasadnienie:

W źródle 1. jest mowa m.in. o Atonie – bogu egipskim, o dwóch krajach – świadczy to o tym, że tekst odnosi się do starożytnego Egiptu. Na fotografii B przedstawiono pismo hieroglificzne – jeden z rodzajów pisma staroegipskiego.

### **Zadanie 2. (0–1)**

#### **Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do informacji z obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### **Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: Nie

Przykładowe uzasadnienie:

Na mapie zostały zilustrowane działania militarne z okresu późniejszego [działania militarne z okresu wojny peloponeskiej]. Tekst ze źródła 2. zawiera informację m.in. o Miliadiadesie, który dowodził Grekami w bitwie pod Maratonem, która miała miejsce wcześniej.

### **Zadanie 3. (0–1)**

#### **Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do informacji z wszystkich źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### **Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: Fragment tekstu B

Przykładowe uzasadnienie:

Fragment tekstu A odnosi się do wojny Rzymu z Hannibalem, a więc końca III w. p.n.e.

Fragment C odnosi się do okoliczności obalenia monarchii w Rzymie (VI w. p.n.e.).

Najpóźniejsze wydarzenia zostały opisane we fragmencie B – fragment ten odnosi się do wojny Oktawiana z Markiem Antoniuszem z I w. p.n.e.

**Zadanie 4. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do informacji z planu.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: Po upadku cesarstwa zachodniorzymskiego

Przykładowe uzasadnienie:

Na planie miasta została zaznaczona świątynia Hagia Sophia, która została ufundowana przez cesarza Justyniana Wielkiego. Władca ten panował w Bizancjum po upadku cesarstwa zachodniorzymskiego.

**Zadanie 5.1. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za jedną prawidłową odpowiedź.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

A

**Zadanie 5.2. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – odpowiedź zawierająca dwa prawidłowe wskazania.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub niepełna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

FP

**Zadanie 6.1. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe przyporządkowanie dwóch władców.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Fragment A – Otto III

Fragment B – Otto I

**Zadanie 6.2. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – odpowiedź zawierająca dwa prawidłowe wskazania.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub niepełna albo brak odpowiedzi.

## Rozwiązanie

FF

### Zadanie 7. (0–1)

#### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym nazwę i jedną widoczną cechę stylu.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: B

Przykładowe uzasadnienie:

W tekście scharakteryzowano styl gotycki (strzelistość, ostre łuki, witraże). Ten styl architektoniczny dokumentuje fotografia, gdzie widać m.in. witrażowe okna, ostrołuki.

### Zadanie 8. (0–1)

#### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do treści mapy.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: Bolesława Krzywoustego

Przykładowe uzasadnienie:

Na mapie zaznaczono m.in. trasy wypraw zbrojnych na Pomorze Gdańskie i Pomorze Zachodnie, które były celem polityki Bolesława Krzywoustego; trasę wyprawy niemieckiej na Polskę oraz miejsce bitwy na Psim Polu, które miały miejsce za panowania tego władcy.

### Zadanie 9. (0–1)

#### Zasady oceniania

1 pkt – odpowiedź zawierająca prawidłowe uzasadnienie.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub niepełna albo brak odpowiedzi.

#### Przykładowa odpowiedź

W tekście władca gwarantuje mieszkańcom sporą odrębność prawną; uprawnienia wójta, jako reprezentanta właściciela w mieście; dziedziczny tytuł wójtowski; zwolnienia z części danin na rzecz pana dla wójta oraz dysponowanie 1/3 dochodów z opłat sądowych i stawami, młynami, karczmami itp.

### Zadanie 10. (0–1)

#### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do treści mapy.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: nie

Przykładowe uzasadnienie:

Na mapie zaznaczono granice Królestwa Polskiego w roku śmierci Kazimierza Wielkiego, który w czasie swego panowania przyłączył m.in. Ziemię Dobrzyńską, Ruś Halicką. [W roku śmierci Władysława Łokietka poza granicami Królestwa Polskiego znajdowały się m.in. Ziemia Dobrzyńska, Ruś Halicka].

**Zadanie 11. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe wyjaśnienie.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Przykładowa odpowiedź**

Regulacja wspomniana w źródle 1. dotyczyła zwiększenie wymiaru pańszczyzny, co dawało szlachcie możliwość korzystania z darmowej siły roboczej w większym zakresie. Akt prawny ze źródła 2. dawał szlachcie monopol na posiadanie ziemi.

**Zadanie 12. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłową odpowiedź.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

pospolite ruszenie

**Zadanie 13. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym odwołanie do informacji z tekstu i wiedzy własnej.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: nie

Przykładowe uzasadnienie:

Liberalizm gospodarczy zakłada m.in. swobodną wymianę handlową i brak ograniczeń fiskalnych. Opisana w tekście polityka była charakterystyczna dla merkantylizmu, czyli doktryny zakładające ograniczenia w imporcie.

**Zadanie 14. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem zawierającym podanie jednej widocznej cechy stylu.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

### **Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: B

Przykładowe uzasadnienie:

Rokoko cechują m.in. jasna pastelowa kolorystyka, obfitość falistych linii (gięte nogi mebli, motywy roślinnych splotów).

### **Zadanie 15. (0–1)**

#### **Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem, zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

### **Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: źródło 2.

Przykładowe uzasadnienie: W źródle 1. przedstawiono koncepcję monarchii absolutnej, natomiast monteskiuszowska koncepcja władzy została opisana w źródle 2. – świadczy o tym podział władzy na trzy niezależne rodzaje: prawodawczą, wykonawczą i sądowniczą.

### **Zadanie 16. (0–1)**

#### **Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłową odpowiedź.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

### **Przykładowa odpowiedź**

Ze źródła 1. wynika, że panowało powszechne zadowolenie monarchów z uzyskanych na kongresie wiedeńskim rezultatów. Podobna jest wymowa ilustracji ze źródła 2., na której monarchowie dzielą się zdobyczami po pokonaniu Napoleona.

### **Zadanie 17.1. (0–1)**

#### **Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłową odpowiedź.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

### **Przykładowa odpowiedź**

Aleksander Wielopolski realizował koncepcję stopniowego zwiększania autonomii dla Królestwa Polskiego w ramach Imperium Rosyjskiego drogą lojalizmu i powolnych reform. Społeczeństwo nie akceptowało tej drogi, widząc w postawie Wielopolskiego zaprzeczenie postawy patriotycznej.

**Zadanie 17.2. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem, zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: nie

Przykładowe uzasadnienie:

W źródle 1. zaprezentowaną bitwę pod Grochowem z okresu powstania listopadowego. Na monecie ze źródła 2. został przedstawiony Romuald Traugutt – dyktator powstania styczniowego.

**Zadanie 17.3. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – odpowiedź zawierająca dwa prawidłowe wskazania.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub niepełna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

FF

**Zadanie 18.1. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłową odpowiedź.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Przykładowe rozwiązanie**

urbanizacja

**Zadanie 18.2. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – odpowiedź zawierająca dwa prawidłowe wskazania.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub niepełna albo brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

FP

### Zadanie 19. (0–1)

#### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem, zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

Rozstrzygnięcie: po

Przykładowe uzasadnienie:

W źródle 1. przytoczony został fragment regulacji prawnej, która ograniczała Polakom prawo do budowania domów w zaborze pruskim. Fotografia ze źródła 2. dokumentuje historię Michała Drzymały, który – w proteście przeciw tym ograniczeniom – zamieszkał w wozie mieszkalnym.

### Zadanie 20. (0–1)

#### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłową odpowiedź.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

A

### Zadanie 21. (0–2)

#### Zasady oceniania

2 pkt – za podanie dwóch argumentów.

1 pkt – za podanie jednego argumentu.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

#### Rozwiązanie

Sytuacja na ziemiach polskich:

- We fragmencie A jest mowa o utworzeniu Rządu Tymczasowego Republiki Polskiej, a we fragmencie B o powrocie Piłsudskiego do Polski – oba wydarzenia miały miejsce w listopadzie 1918 roku.

Sytuacja w Europie:

- W fragmencie A jest mowa m.in. o abdykacji Wilhelma II, natomiast we fragmencie B jest mowa m.in. o rozpadzie Austrii – oba wydarzenia miały miejsce w listopadzie 1918 roku.

### Zadanie 22. (0–1)

#### Zasady oceniania

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem, zawierającym odwołanie do obu źródeł.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: nie

Przykładowe uzasadnienie:

Źródło 1. odwołuje się do plebiscytu na Górnym Śląsku – świadczą o tym nawiązania do przemysłowego charakteru tych ziem. Źródło 2 przedstawia wyniki głosowania w plebiscycie na Warmii i Mazurach, o czym świadczą nazwy okręgów.

**Zadanie 23. (0–2)****Zasady oceniania**

2 pkt – za uzasadnienie zawierające interpretację dwóch elementów graficznych.

1 pkt – za uzasadnienie zawierające interpretację jednego elementu graficznego.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Przykładowa odpowiedź**

Strona tytułowa czasopisma dowodzi, że włoski faszyzm nawiązywał symboliką do starożytnego Rzymu – świadczy o tym rzymski gest pozdrowienia, jaki wykonuje Mussolini, oraz pęk różg liktorskich z zatkniętym w nich toporem.

**Zadanie 24.1. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem, zawierającym odwołanie do źródła.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: nie

Przykładowe uzasadnienie:

Polacy pod Monte Cassino walczyli przeciwko Niemcom jako element koalicji wojsk alianckich. Plakat zniechęca do udziału w tych walkach, ukazując Monte Cassino jako śmiertelne zagrożenie – był wytworem hitlerowskiej propagandy.

**Zadanie 24.2. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłową odpowiedź.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Anders

### **Zadanie 25. (0–2)**

#### **Zasady oceniania**

2 pkt – za podanie jednego podobieństwa i jednej różnicy między opiniami.

1 pkt – za podanie jednego podobieństwa ALBO jednej różnicy między opiniami.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

#### **Przykładowa odpowiedź**

##### Podobieństwo:

W obu źródłach autorzy zwracają uwagę na swój osobisty udział w powstaniu warszawskim w kategoriach obowiązku patriotycznego.

##### Różnica:

Autor źródła 1. podkreśla, że jako uczestnik nie miał świadomości znaczenia zrywu powstańczego. Autor źródła 2 wskazuje, że powstanie było dla niego tragedią, ponieważ nie wierzył w jego powodzenie.

### **Zadanie 26.1. (0–1)**

#### **Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe wyjaśnienie wraz z uzasadnieniem, zawierającym odwołanie do źródła.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

#### **Przykładowa odpowiedź**

W źródle 1. została zaprezentowana tzw. doktryna Breżniewa, która dawała ZSRS prawo do interwencji w wewnętrzne sprawy państw satelickich. Plakat ze źródła 2. Nawiązuje do zastosowania tej doktryny – interwencji zbrojnej państw Układu Warszawskiego w Czechosłowacji w 1968 roku

### **Zadanie 26.2. (0–1)**

#### **Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłową odpowiedź.

0 pkt – za odpowiedź błędną albo za brak odpowiedzi.

#### **Rozwiązanie**

Breżniew

**Zadanie 27. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem, zawierającym odwołanie do źródła.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: nie

Przykładowe uzasadnienie:

Zwolennicy Stanisława Mikołajczyka byli w opozycji do komunistów podczas wyborów w 1947 roku, a plakat nawołuje do głosowania na obóz komunistyczny, tzw. blok demokratyczny.

**Zadanie 28. (0–1)****Zasady oceniania**

1 pkt – za prawidłowe rozstrzygnięcie wraz z uzasadnieniem, zawierającym odwołanie do źródła.

0 pkt – za odpowiedź niepełną lub błędną albo za brak odpowiedzi.

**Rozwiązanie**

Rozstrzygnięcie: B

Przykładowe uzasadnienie:

Na fotografii B widać transparenty z hasłami nawiązującymi do propagandy władz PRL związanej z marcem 1968 roku, np. hasła antysyjonistyczne.

[Fotografia A dokumentuje wydarzenia z wydarzeń z grudnia 1970 roku]

## Zadanie 29. (0–12)

**Temat 1.** Porównaj ustrój polityczny demokratycznych Aten i republikańskiego Rzymu.

### Kryteria oceniania

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Poziom IV<br>(9–12 pkt) | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• wyjaśnił złożoność zjawisk historycznych, ukazując różne ich aspekty (polityczny, społeczno-gospodarczy i kulturowy);</li><li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji;</li><li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe;</li><li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li></ul> |
| Poziom III<br>(6–8 pkt) | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li><li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe,;</li><li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym;</li><li>• podjął próbę formułowania wniosków;</li><li>• podjął próbę oceny.</li></ul>                       |
| Poziom II<br>(3–5 pkt)  | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• zajął stanowisko i je częściowo uargumentował;</li><li>• przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu;</li><li>• podjął próbę uporządkowania podanej faktografii;</li><li>• podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych.</li></ul>                                                                    |
| Poziom I<br>(1–2 pkt)   | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu,</li><li>• podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li><li>• poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni.</li></ul>                                                                                                                      |

**Temat 2.** Porównaj przyczyny oraz charakter rewolucji amerykańskiej i francuskiej w XVIII wieku. W pracy wykorzystaj materiały źródłowe.

### Kryteria oceniania

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Poziom IV<br>(9–12 pkt) | <p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnił złożoność zjawisk historycznych, ukazując różne ich aspekty;</li> <li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji;</li> <li>• trafnie i w pełni wykorzystał materiały źródłowe;</li> <li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe;</li> <li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li> </ul> |
| Poziom III<br>(6–8 pkt) | <p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li> <li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe;</li> <li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym;</li> <li>• w większości wykorzystał materiały źródłowe;</li> <li>• podjął próbę formułowania wniosków.</li> </ul>           |
| Poziom II<br>(3–5 pkt)  | <p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu;</li> <li>• podjął próbę uporządkowania podanej faktografii;</li> <li>• podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych;</li> <li>• podjął próbę wykorzystania załączonych materiałów źródłowych i przywołania ich w tekście pracy.</li> </ul>                                |
| Poziom I<br>(1–2 pkt)   | <p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu, nawiązując do treści zawartych w materiale źródłowym;</li> <li>• podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li> <li>• poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni;</li> <li>• podjął nieudolną próbę wykorzystania materiałów źródłowych.</li> </ul>       |

**Temat 3.** Uzasadnij, że słusznie okres panowania dwóch ostatnich Jagiellonów na tronie polskim nazwano złotym wiekiem kultury polskiej.

**Kryteria oceniania**

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Poziom IV<br>(9–12 pkt) | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• wyjaśnił złożoność zjawisk historycznych, ukazując różne ich aspekty (polityczny, społeczno-gospodarczy i kulturowy);</li><li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji;</li><li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe;</li><li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li></ul> |
| Poziom III<br>(6–8 pkt) | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li><li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe;;</li><li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym;</li><li>• podjął próbę formułowania wniosków;</li><li>• podjął próbę oceny.</li></ul>                       |
| Poziom II<br>(3–5 pkt)  | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• zajął stanowisko i je częściowo uargumentował;</li><li>• przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu;</li><li>• podjął próbę uporządkowania podanej faktografii;</li><li>• podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych.</li></ul>                                                                    |
| Poziom I<br>(1–2 pkt)   | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu,</li><li>• podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li><li>• poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni.</li></ul>                                                                                                                      |

**Temat 4.** Scharakteryzuj i oceń znaczenie pracy organicznej dla zachowania tożsamości narodowej Polaków w XIX wieku.

### Kryteria oceniania

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Poziom IV<br>(9–12 pkt) | <p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnił złożoność zjawisk historycznych, ukazując różne ich aspekty (polityczny, społeczno-gospodarczy i kulturowy);</li> <li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji;</li> <li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe;</li> <li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li> </ul> |
| Poziom III<br>(6–8 pkt) | <p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li> <li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe,;</li> <li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym;</li> <li>• podjął próbę formułowania wniosków;</li> <li>• podjął próbę oceny.</li> </ul>                      |
| Poziom II<br>(3–5 pkt)  | <p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zajął stanowisko i je częściowo uargumentował;</li> <li>• przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu;</li> <li>• podjął próbę uporządkowania podanej faktografii;</li> <li>• podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych.</li> </ul>                                                                    |
| Poziom I<br>(1–2 pkt)   | <p>Zdający:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu,</li> <li>• podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li> <li>• poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni.</li> </ul>                                                                                                                       |

**Temat 5.** Scharakteryzuj politykę USA za prezydentury H. Trumana i oceń jej wpływ na genezę zimnej wojny w latach 1945–1952. W pracy wykorzystaj materiały źródłowe.

### Kryteria oceniania

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Poziom IV<br>(9–12 pkt) | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• wyjaśnił złożoność zjawisk historycznych, ukazując różne ich aspekty;</li><li>• poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację wykorzystanych informacji;</li><li>• trafnie i w pełni wykorzystał materiały źródłowe;</li><li>• poprawnie wyjaśnił związki przyczynowo-skutkowe;</li><li>• sformułował wnioski i ocenę oraz podsumował rozważania.</li></ul> |
| Poziom III<br>(6–8 pkt) | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• dokonał celowej i trafnej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii;</li><li>• w większości poprawnie ukazał związki przyczynowo-skutkowe;</li><li>• przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym;</li><li>• w większości wykorzystał materiały źródłowe;</li><li>• podjął próbę formułowania wniosków.</li></ul>           |
| Poziom II<br>(3–5 pkt)  | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• przedstawił częściową faktografię, która jest potrzebna do opracowania tematu;</li><li>• podjął próbę uporządkowania podanej faktografii;</li><li>• podjął próbę wyjaśnienia związków przyczynowo-skutkowych;</li><li>• podjął próbę wykorzystania załączonych materiałów źródłowych i przywołania ich w tekście pracy.</li></ul>                               |
| Poziom I<br>(1–2 pkt)   | Zdający: <ul style="list-style-type: none"><li>• w kilku/kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu, nawiązując do treści zawartych w materiale źródłowym;</li><li>• podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi;</li><li>• poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni;</li><li>• podjął nieudolną próbę wykorzystania materiałów źródłowych.</li></ul>      |

