

**WYPEŁNIA ZDAJĄCY**

**KOD**

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

**PESEL**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**Miejsce na naklejkę.**

Sprawdź, czy kod na naklejce to

**E-100.**

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.

Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.

**Egzamin maturalny**

**Formuła 2015**

# JĘZYK NIEMIECKI

**Poziom podstawowy**

*Symbol arkusza*

**EJNP-P0-100-2605**

DATA: **6 maja 2026 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **9:00**

CZAS TRWANIA: **120 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **50**

**Przed rozpoczęciem pracy z arkuszem egzaminacyjnym**

1. Sprawdź, czy nauczyciel przekazał Ci **właściwy arkusz egzaminacyjny**, tj. arkusz we **właściwej formule**, z **właściwego przedmiotu** na **właściwym poziomie**.
2. Jeżeli przekazano Ci **niewłaściwy** arkusz – natychmiast zgłoś to nauczycielowi. Nie rozrywaj banderol.
3. Jeżeli przekazano Ci **właściwy** arkusz – rozerwij banderole po otrzymaniu takiego polecenia od nauczyciela. Zapoznaj się z instrukcją na stronie 2.



## Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 17 stron (zadania 1–10). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. Nagrania do zadań od 1. do 3. zostaną odtworzone dwukrotnie.
4. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
5. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
6. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
7. Symbol  zamieszczony przy zadaniu zamkniętym oznacza, że rozwiązanie tego zadania musisz przenieść na kartę odpowiedzi. Ocenie podlegają wyłącznie rozwiązania zaznaczone na karcie odpowiedzi.
8. Aby zaznaczyć rozwiązania w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj  pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem  i zaznacz właściwe pole.
9. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

**Zadanie 1. (0–5)**

Usłyszysz dwukrotnie wywiad dotyczący gimnazjum w Schöenbergu. Zaznacz znakiem X, które zdania są zgodne z treścią nagrania (R – richtig), a które nie (F – falsch).

|      |                                                                         | R | F |
|------|-------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 1.1. | Elisabeth und ihre Schwester besuchen die gleiche Schule.               |   |   |
| 1.2. | Elisabeths liebste Freizeitbeschäftigung im Schulclub ist Tischtennis.  |   |   |
| 1.3. | Auf einer Klassenfahrt nach London hat Elisabeth ein Museum besichtigt. |   |   |
| 1.4. | Im Schulorchester spielt Elisabeth ihr Lieblingsinstrument Saxofon.     |   |   |
| 1.5. | Der Text handelt von einer Schule in London.                            |   |   |

**Zadanie 2. (0–5)**

Usłyszysz dwukrotnie pięć wypowiedzi dotyczących książek. Do każdej wypowiedzi (2.1.–2.5.) dopasuj odpowiadające jej zdanie (A–F). Wpisz rozwiązania do tabeli.

**Uwaga:** jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Diese Person ist Stewardess/Steward.
- B. Diese Person empfiehlt ein interessantes Buch.
- C. Diese Person erklärt, warum man Bücher lesen sollte.
- D. Diese Person spricht über die Rolle von Büchern in ihrem Leben.
- E. Diese Person gibt Tipps, welche Bücher man Kindern schenken kann.
- F. Diese Person sagt eine Diskussion über den Bücherkonsum von Jugendlichen an.

| 2.1.<br>Nummer 1 | 2.2.<br>Nummer 2 | 2.3.<br>Nummer 3 | 2.4.<br>Nummer 4 | 2.5.<br>Nummer 5 |
|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
|                  |                  |                  |                  |                  |

### Zadanie 3. (0–5)



Usłyszysz dwukrotnie pięć tekstów. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

#### Tekst 1.

##### 3.1. Wann kam Franziska auf die Idee, müllfrei zu leben?

- A. Als sie viel Plastikmüll im Wald sah.
- B. Als sie ein Semester in Australien studierte.
- C. Als sie Leute, die müllfrei leben, kennenlernte.

#### Tekst 2.

##### 3.2. Die Sprecherin erzählt davon,

- A. welche Unterschiede es zwischen Hunde- und Katzenbesitzern gibt.
- B. wie Hunde- und Katzenbesitzer mit ihren Tieren kommunizieren.
- C. warum sich Hunde- und Katzenbesitzer nicht mögen.

#### Tekst 3.

##### 3.3. Welche Intention hat der Sprecher?

- A. Er empfiehlt die besten Bergdörfer zum Skifahren.
- B. Er warnt Wintersportler vor Kollisionen im Schnee.
- C. Er gibt Tipps zur Vorbereitung des Autos für die Winterfahrt.

#### Tekst 4.

##### 3.4. Was findet Judith an ihrem neuen Arbeitsplatz schwierig?

- A. Die langweiligen Aufgaben.
- B. Die Kontakte mit Mitarbeitern.
- C. Die neuen Computerprogramme.

#### Tekst 5.

##### 3.5. Wer ist der Sprecher?

- A. Ein Tourist.
- B. Ein Student.
- C. Ein Campingplatzbesitzer.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 4. (0–4)**

**Przeczytaj tekst. Dobierz właściwe pytanie (A–F) do każdej oznaczonej części tekstu (4.1.–4.4.). Wpisz odpowiednią literę w każdą kratkę.**

**Uwaga: dwa pytania zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej części tekstu.**

- A.** Wie fühlen sich viele Kinder im Krankenhaus?
- B.** Um was bitten die Kinder Clown Ferdinand am häufigsten?
- C.** Was macht Clown Ferdinand nach dem Besuch im Krankenhaus?
- D.** Was will Clown Ferdinand vor dem Treffen mit einem kranken Kind wissen?
- E.** Was möchte Clown Ferdinand mit seinen Krankenhausbesuchen erreichen?
- F.** Was denkt das Personal des Krankenhauses über die Besuche von Clown Ferdinand?

### CLOWN IM KRANKENHAUS

|             |  |
|-------------|--|
| <b>4.1.</b> |  |
|-------------|--|

Der sechsjährige Christian ist seit vier Wochen Patient eines Kinderkrankenhauses in Köln. Mit großen, traurigen Augen schaut er jede Person an, die in sein Zimmer kommt. So wie dem kleinen Christian geht es den meisten kleinen Patienten auf der Station. Sie langweilen sich sehr und viele von ihnen sind unglücklich.

|             |  |
|-------------|--|
| <b>4.2.</b> |  |
|-------------|--|

Zum Glück gibt es aber Clown Ferdinand, der den Kindern helfen will. Im Kostüm des Clowns steckt der Diplom-Musiktherapeut Andreas Schaefer. Andreas besucht regelmäßig die verschiedenen Stationen des Kinderkrankenhauses, denn er will die Kinder lächeln sehen und ihnen den Aufenthalt im Krankenhaus angenehmer machen.

|             |  |
|-------------|--|
| <b>4.3.</b> |  |
|-------------|--|

Bevor Clown Ferdinand in das Zimmer eines Kindes geht, fragt er die Ärzte und Krankenschwestern, wie es dem Patienten geht. Wenn ein Kind gerade frisch operiert ist und schläft, geht er nicht in das Zimmer. Wenn er sieht, dass ein Kind wach ist und in seinem Bett sitzt, geht Clown Ferdinand zu dem kleinen Patienten und spricht mit ihm. Manchmal erzählt er lustige Geschichten, manchmal spielt er mit ihm Karten oder Gesellschaftsspiele, z. B. „Mensch, ärgere dich nicht“.

|      |  |
|------|--|
| 4.4. |  |
|------|--|

Die Ärzte und Krankenschwestern auf den Stationen im Kinderkrankenhaus, die Clown Ferdinand besucht, freuen sich über die Hilfe des Musiktherapeuten, denn er hat viel Erfahrung in der Arbeit mit Kindern. Schwester Claudia von Station B 3 erzählt, dass die Kinder in der Zeit, die Clown Ferdinand mit ihnen verbringt, ihre Krankheit vergessen können. Sie fragen immer wieder nach ihm.

Na podstawie: [www.aerzteblatt.de](http://www.aerzteblatt.de)

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 5. (0–3)**

Przeczytaj trzy teksty związane z kulturą. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

**Tekst 1.****ANNA IN DER NATIONALGALERIE**

Anna Michaelis kam in den Saal der Impressionisten in der Schottischen Nationalgalerie in Edinburgh. Eine große Gruppe stand gerade vor einem Gemälde. Als diese Leute weg waren, ging Anna näher an das Bild. Sie konnte es kaum glauben. Es war das Bild von Paul Gauguin, auf dem sich Frauen um einen roten Platz versammelten. Anna kannte das Bild von verschiedenen Reproduktionen. Eine davon hing einmal bei einer Studienfreundin über dem Schreibtisch. Hier also war das Original. Sie hatte nicht erwartet, dieses Bild hier zu sehen. Sie sah sich das Gemälde mit großer Begeisterung an.

Na podstawie: [www.penguin.de](http://www.penguin.de)

**5.1. Was überraschte Anna Michaelis in der Nationalgalerie in Edinburgh?**

- A. Dass es dort keine Besucher gab.
- B. Dass sie dort ihre Studienfreundin traf.
- C. Dass sie dort ein bekanntes Bild entdeckte.

**Tekst 2.****Forum**

Hallo Leute,

ich habe mir schon viele Bilder in Museen und Galerien angesehen, aber ich habe sie schnell wieder vergessen. Zum Geburtstag habe ich jetzt ein Buch mit Reproduktionen der Bilder des berühmten Impressionisten Claude Monet bekommen. Sein Gemälde „Der Seerosenteich“ hat mir so gut gefallen, dass ich es unbedingt nachmalen musste. Das hat mir viel Freude gemacht und das Ergebnis ist gar nicht so schlecht! Habt ihr etwas Ähnliches erlebt? Gibt es Bilder, die euch so begeistert haben?

Eure Birgit

Na podstawie: [www.stern.de](http://www.stern.de)

**5.2. Im Forum schreibt Birgit**

- A. über ihre künstlerische Inspiration.
- B. über ihren letzten Besuch im Museum.
- C. über ihre Geschenkideen zum Geburtstag.



### **Tekst 3.**

#### **„MOHNFELD“ AUF DER REISE**

Das berühmte Gemälde „Mohnfeld“ von Vincent van Gogh wurde im Jahr 1911 für die Bremer Kunsthalle gekauft. Die Deutsche Post erinnert daran mit einer Briefmarke aus der Serie „Schätze aus deutschen Museen“. Zur Zeit müssen aber Kunstliebhaber, die dieses Gemälde mit eigenen Augen sehen wollen, nach Spanien fahren. Es wurde nämlich ans Guggenheim Museum in Bilbao ausgeliehen. Erst ab nächstem Jahr wird das Gemälde wieder in Bremen präsentiert.

Na podstawie: [www.bremennews.de](http://www.bremennews.de)

#### **5.3. Die Information ist für Personen interessant, die**

- A.** Kunstwerke kaufen wollen.
- B.** die spanische Kunst mögen.
- C.** die Kunsthalle in Bremen besuchen wollen.

***PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!***



Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.

### WOHNEN, WO ANDERE FOTOS MACHEN

Regina Kemle wohnt seit 2014 im Schloss Ludwigsburg, aber von dem Schloss hörte sie schon vier Jahre früher. Damals suchte sie einen neuen Job. Eines Tages surfte sie im Internet, schaute sich Anzeigen an und hörte dabei auch eine Radiosendung über das Schloss Ludwigsburg. Aus der Sendung erfuhr sie, dass das Schloss eine perfekte Szenerie für Kostümfilme und romantische Hochzeitsfotos ist. Sie erfuhr auch, dass man dort neue Schlossführer sucht. Regina meldete sich und vier Jahre lang gab sie Führungen.

Durch diesen Job bekam sie die Wohnung im Schloss. Die Reaktionen auf Reginas Wohnort sind unterschiedlich. Einmal dachte ein Taxifahrer, dass das ein Witz ist, als Regina ihm sagte, wo sie wohnt. Aber meistens ist ihre Wohnung das interessanteste Gesprächsthema. Immer wenn sie sagt: „Ich wohne im Schloss Ludwigsburg“, hören alle aufmerksam zu. Sie wollen wissen, wie es ist, in einem Schloss zu leben. Aber niemand lacht Regina aus. Manchmal wundern sie sich nur, dass sie sich eine Wohnung im Schloss leisten kann.

Regina will nicht genau sagen, wie viel sie monatlich für ihre Wohnung zahlt. Sie sagt aber, dass die Miete bei der Lage der Wohnung sehr günstig ist. Die vielen Touristen, die das Schloss besichtigen, stören sie nicht. Die dicken Mauern machen die Wohnung im Sommer angenehm kühl. Im Winter hat es Regina schön warm, weil die Heizung gut funktioniert. Das einzige Problem für sie ist das schwache Internetsignal in den dicken Mauern.

„Ich sehe von meinem Küchenfenster aus einen schönen Park und vor meiner Haustür barocke Figuren. Dafür bin ich auch gerne bereit, Nachteile zu akzeptieren“, sagt Regina. Ihre Wohnung ist groß. Fünfzehn Meter lang ist der Flur, von dem man in die verschiedenen Zimmer eintreten kann. Eigentlich ist es eine ganz normale Altbauwohnung. In der Küche hängen alte Diplome und im Wohnzimmer gibt es Bilder von Schloss Ludwigsburg.

Zu Reginas Wohnung gehört auch ein großer Keller, den sie eigentlich nicht braucht. Viel wichtiger ist für Regina die Möglichkeit, den Teil des Gebäudes, in dem früher Hunde gehalten wurden, als Garage zu nutzen. Regina fährt gern Motorrad und hat zwei teure Motorräder. In der Garage sind ihre Maschinen sicher, denn der Hausmeister schaltet abends die Alarmanlage ein.

Na podstawie: [www.stuttgarter-zeitung.ch](http://www.stuttgarter-zeitung.ch)

**6.1. Wann erfuhr Regina von dem Job im Schloss?**

- A. Als sie das Schloss besichtigte.
- B. Als sie Hochzeitsfotos vor dem Schloss machte.
- C. Als sie eine Radiosendung über das Schloss hörte.
- D. Als sie einen Film über das Schloss im Internet ansah.

**6.2. Wie reagieren die Menschen am häufigsten, wenn Regina sagt, wo sie wohnt?**

- A. Sie lachen darüber.
- B. Sie glauben es ihr nicht.
- C. Sie gratulieren ihr dazu.
- D. Sie zeigen großes Interesse daran.

**6.3. Welchen Nachteil hat das Wohnen im Schloss für Regina?**

- A. Die Internetverbindung ist schlecht.
- B. Die Touristen lassen ihr keine Ruhe.
- C. Im Winter ist es in der Wohnung kalt.
- D. Die Mietkosten der Wohnung sind für sie zu hoch.

**6.4. Welche Information über Reginas Wohnung steht nicht im vierten Abschnitt des Textes?**

- A. Wie viele Zimmer die Wohnung hat.
- B. Wie lang der Flur in der Wohnung ist.
- C. Wie die Aussicht aus der Wohnung ist.
- D. Was an den Wänden der Wohnung hängt.

**6.5. Im letzten Abschnitt des Textes wird beschrieben,**

- A. wie Regina dem Hausmeister hilft.
- B. wie Regina Motorradfahrerin wurde.
- C. warum Regina keinen Hund halten kann.
- D. welche Räume im Schloss Regina noch nutzen kann.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 7. (0–3)**

**Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (7.1.–7.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Uwaga: dwa zdania zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.**

**ALS STUDENTIN IN ISTANBUL**

Als Deutsche mit türkischer Herkunft, die gut Türkisch spricht, konnte ich in Istanbul studieren. Meiner Meinung nach ist diese Stadt für Studenten eine Traumstadt! Dort hat man viele Möglichkeiten und Langeweile gibt es nie! Von Museen bis zu Straßen mit vielen Bars, die es in jedem Stadtteil gibt. Die Infrastruktur ist toll. Man kommt mit Bussen und Straßenbahnen günstig von einem Stadtteil zum anderen. **7.1.** \_\_\_\_\_ Sonst dauert die Fahrt manchmal zwei Stunden!

Ich entschied mich für ein kleines Appartement in einem privaten Studentenwohnheim nur für Mädchen. Es war einfach, aber gut. **7.2.** \_\_\_\_\_ Man konnte sich aber im Erdgeschoss das Mittag- und Abendessen billig kaufen. Das Frühstück war dafür kostenlos und für die Reinigung meines Zimmers brauchte ich nicht extra zu bezahlen. Einige Räume des Studentenwohnheims waren sogar frei für alle Bewohnerinnen zugänglich und jede konnte sie nutzen. **7.3.** \_\_\_\_\_ Dort konnten die Studentinnen täglich trainieren.

Na podstawie: [www.uni-hannover.de](http://www.uni-hannover.de)

- A.** Nur eine Küche fehlte in meiner Wohnung.
- B.** Denn sie besuchte regelmäßig ihre Eltern.
- C.** Es geht sehr schnell, wenn es gerade keine Staus gibt.
- D.** Deshalb sollte man auf jeden Fall ein größeres Budget einplanen.
- E.** Es gab beispielsweise einen Spa-Bereich, eine Sauna und einen Fitnessraum.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 8. (0–5)**

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

**APFELSCHORLE**

Das passiert mir meistens, wenn ich im Ausland ein Restaurant besuche: Ich bitte den **8.1.** \_\_\_\_\_ um eine Apfelschorle und er sieht mich verwundert an. Dann erkläre ich: Das ist ganz einfach eine Mischung aus Apfelsaft mit Mineralwasser. **8.2.** \_\_\_\_\_ er immer noch nicht weiß, was das für ein Getränk sein soll, sagt er: „Tut mir leid, im Moment gibt es keinen Apfelsaft.“ Ich gehe dann in den **8.3.** \_\_\_\_\_ Supermarkt, um Apfelsaft und Mineralwasser zu kaufen. Denn es gibt nichts Besseres als Apfelschorle, wenn man Durst hat.

Apfelschorle ist typisch deutsch. Ein Getränk, **8.4.** \_\_\_\_\_ wir in Deutschland sehr gern trinken. Es ist unsere Medizin gegen Probleme in ungemütlichen Momenten. Das habe ich als Kind gelernt. Apfelschorle hat geholfen, wenn ich von der Schule mit einer schlechten Note oder nach einem verlorenen Tennisspiel nach Hause kam. „Ach, komm“, sagte meine Mutter dann immer, „**8.5.** \_\_\_\_\_ erst mal 'ne Apfelschorle. Dann geht's schon wieder.“

Na podstawie: [www.sz-magazin.sueddeutsche.de](http://www.sz-magazin.sueddeutsche.de)

**8.1.**

- A. Gast
- B. Kellner
- C. Nachbarn

**8.2.**

- A. Weil
- B. Dass
- C. Obwohl

**8.3.**

- A. nächste
- B. nächstem
- C. nächsten

**8.4.**

- A. dem
- B. das
- C. dessen

**8.5.**

- A. trink
- B. trinkt
- C. trinken

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 9. (0–5)**

**W zadaniach 9.1.–9.5. spośród podanych opcji wybierz wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w obydwu zdaniach. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.**

**9.1.**

Das \_\_\_\_\_ zusammen 5,45 Euro.

Der Schüler \_\_\_\_\_ nur ungern seine Hausaufgaben.

- A. ist
- B. macht
- C. schreibt

**9.2.**

Es \_\_\_\_\_ mir nicht gut.

Mein Vater \_\_\_\_\_ sehr schnell.

- A. geht
- B. läuft
- C. zeigt

**9.3.**

Er hat mir immer \_\_\_\_\_ Fragen gestellt.

Sie hat \_\_\_\_\_ Schuhe angezogen. Deshalb konnte sie nicht gut laufen.

- A. kluge
- B. enge
- C. unbequeme

**9.4.**

Wir waren \_\_\_\_\_ dem Training sehr müde.

Wisst ihr, dass der Lehrer \_\_\_\_\_ euch fragte?

- A. zu
- B. auf
- C. nach

**9.5.**

Mach bitte das \_\_\_\_\_ an!

Hilfst du mir, das alte \_\_\_\_\_ zu tragen?

- A. Radio
- B. Gepäck
- C. Studium

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 10. (0–10)

Podczas zagranicznej wycieczki szkolnej odłączyłeś/odłączyłaś się od grupy.

Potrzebna Ci była pomoc. W e-mailu do kolegi z Niemiec:

- poinformuj, co się stało, że odłączyłeś/odłączyłaś się od grupy
- napisz, jak zareagowałeś/zareagowałaś w tej sytuacji
- opisz osobę, która udzieliła Ci pomocy
- wyjaśnij, na czym polegała pomoc tej osoby.

*Rozwiń* swoją wypowiedź w każdym z czterech podpunktów, pamiętając, że jej długość powinna wynosić **od 80 do 130 wyrazów** (nie licząc wyrazów w zdaniach, które są podane). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji (4 punkty), spójność i logika wypowiedzi (2 punkty), bogactwo językowe (2 punkty) oraz poprawność językowa (2 punkty). Podpisz się jako **XYZ**.

## CZYSTOPIS

Lieber Simon,  
ich möchte Dir schreiben, was mir auf einer Klassenfahrt nach  
Deutschland passiert ist. Ich konnte meine Gruppe nicht mehr finden.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

| Treść     | Spójność i logika | Zakres środków językowych | Poprawność środków językowych | RAZEM |
|-----------|-------------------|---------------------------|-------------------------------|-------|
| 0-1-2-3-4 | 0-1-2             | 0-1-2                     | 0-1-2                         |       |



## **BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)**





# JEZYK NIEMIECKI

## Poziom podstawowy

*Formuła 2015*

# JEZYK NIEMIECKI

## Poziom podstawowy

*Formuła 2015*

# JEZYK NIEMIECKI

## Poziom podstawowy

*Formuła 2015*